

«Вначале было слово..». Игра по станциям 7-8 класс.

Вступительное слово ведущего

Я вас рада приветствовать всех,
Вы садитесь, пожалуйста, дети.
Я подумала, сколько же слов
Всяких разных бывает на свете!

Мы сегодня часок посвятим
Тем словам, что людей окружают,
Что удачу и счастье несут
Иль здоровья и жизни лишают.

Каждый день слово рядом с тобой,
И убить, и спасти нас готово.
Так умейте беречь и хранить
Его величество Слово!

В известном фильме «Доживем до понедельника» есть фраза: «Счастье- это когда тебя понимают». Сейчас мы узнаем, всегда ли правильно понимаете вы собеседника, и правильно ли вы говорите, чтобы поняли вас. Итак, первый конкурс

1. Расставьте правильно ударения в словах.

Звонит, красивее, торты, кухонный, начала, баловать, копировать, средствами, добыча, откупорить, газопровод, квартал, свекла, щавель.

2 Закончи предложение, перечислив все указанное в первом предложении:

Нужно ещё положить в рюкзак ботинки, туфли, кроссовки, боты жены, резиновые сапоги, бутсы сына, тапки, чулки, носки, мои шорты, джинсы, шаровары. Но в рюкзаке уже нет места для

3. В русской поэзии первые **акrostихи** появились ещё в XVIII веке, с тех времен поэты обращаются к этой изысканной форме. Обычно такие произведения являются поэтическим обращением к определенному лицу, имя которого и читается при графической расшифровке. **Определите, кому посвящены эти поэтические строки.**

Ангел лег у края небосклона,
Наклоняясь, удивляясь безднам.
Новый мир был темным и беззвездным.

Ад молчал. Не слышалось ни стога.

Алой крови робкое биенье,
Хрупких рук испуг и содроганье,
Миру снов досталось в обладанье
Ангела святое отражение.
Тесно в мире! Пусть живет мечта
О любви, о грусти и о тени,
В сумраке предвечном открывая
Азбуку своих же откровений.
(Николай Гумилев)

4. Лингвистические загадки.

- 1) Как с помощью одних личных местоимений можно назвать фрукты чистыми?(вымыты)
- 2) Как превратить оценку в вечер танцев? (убрать 1 Л)
- 3) Какое государство начинается на А и оканчивается тремя Я?(Австрия)
- 4) Из каких двух предлогов можно составить название домашнего животного? А из трех?(К-ОТ, К-о-ЗА)
- 5) Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают; не бельё, а их развешивают? (Уши)
- 6) В каком имени тридцать Я? (зоя)
- 7) Какое слово принадлежит только тебе, а употребляется чаще другими? (Имя)
- 8) Что общего между рабыней и барыней, помимо того, что они женщины?(набор букв)
- 9) Какую часть слова можно найти в земле? (Корень)
- 10) В каком глаголе 100 Й? (стой)

За каждую отгадку дается слово.

5. Из полученных слов сложите пословицу.

Кто грамоте горазд, тому не пропасть.

Красна птица перьем, а человек умением.

6. Конкурс ораторов.

Скороговорка – это быстрая речь, искусственно, ради забавы придуманная фраза с трудно произносимым подбором звуков, которые нужно произнести быстро, не запинаясь. Это важно уметь актерам, политикам, адвокатам, учителям... всем, кто желает, чтоб его понимали. Итак, перед вами скороговорки, ваша задача выбрать текст. Потренируйтесь, через 30 секунд начнется конкурс ораторов.

1. Егорушка – коновал кошке ножку подковал.
2. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.
3. Наш Полкан попал в капкан.

4. Три свиристели еле-еле свистели у ели.

5. Щетина у чушки, чешуя у щучки.

6. Идет с козой косою козел, идет коза с косым козлом.

Протокол про протокол протоколом запротоколировали.

Всех скороговорок не переговорить, не перевыговорить.

Учите русский – годы кряду,

С душой, с усердием, с умом.

Вас ждет великая награда,

И та награда – в нем самом. - так советовал когда-то Сабир Абдула.

А наш конкурс завершён, до новых встреч.

Материалы к конкурсу.

1. Расставьте правильно ударения в словах.

Звонит, красивее, торты, кухонный, начала, баловать, копировать, средствами, добыча, откупорить, газопровод, квартал, свекла, щавель.

2 Закончи предложение, перечислив все указанное в первом предложении:

Нужно ещё положить в рюкзак ботинки, туфли, кроссовки, боты жены, резиновые сапоги, бутсы сына, тапки, чулки, носки, мои шорты, джинсы, шаровары. Но в рюкзаке уже нет места для

3. В русской поэзии первые **акrostихи** появились ещё в XVIII веке, с тех времен поэты обращаются к этой изысканной форме. Обычно такие произведения являются поэтическим обращением к определенному лицу, имя которого и читается при графической расшифровке. **Определите, кому посвящены эти поэтические строки.**

Ангел лег у края небосклона,
Наклоняясь, удивляясь безднам.
Новый мир был темным и беззвездным.

Ад молчал. Не слышалось ни стоны.
Алой крови робкое биенье,
Хрупких рук испуг и содроганье,
Миру снов досталось в обладанье
Ангела святое отражение.
Тесно в мире! Пусть живет мечтая
О любви, о грусти и о тени,
В сумраке предвечном открывая
Азбуку своих же откровений.

(Николай Гумилев)

**Кто грамоте
горазд , тому
не пропасть.**

**Красна птица перьем,
а человек уменьем.**

- 1. Егорушка – коновал кошке ножку подковал.**
- 2. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.**
- 3. Наш Полкан попал в капкан.**
- 4. Три свиристели еле-еле свистели у ели.**
- 5. Щетина у чушки, чешуя у щучки.**
- 6. Идет с козой косой козел, идет коза с косым козлом.**
- 7. Протокол про протокол протоколом запротоколировали.**
- 8. Всех скороговорок не переговорить, не перевыговорить.**
- 9. Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла.**

